

PATTO PER LA LETTURA DI ROMA CAPITALE

1. Premesse

La lettura e l'accesso alla conoscenza sono diritti fondamentali e imprescindibili per favorire la crescita democratica della società, l'inclusione e il benessere sociale dei cittadini;

il Rapporto sul Benessere equo e sostenibile dell'ISTAT include la lettura tra gli indicatori per la misurazione del benessere sociale nel dominio su istruzione formazione;

la Repubblica, in attuazione degli articoli 2, 3 e 9 della Costituzione, favorisce e sostiene la lettura quale mezzo per lo sviluppo della conoscenza, la diffusione della cultura, la promozione del progresso civile, sociale ed economico della nazione, la formazione e il benessere dei cittadini:

lo Stato, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali, secondo il principio di leale collaborazione e nell'ambito delle rispettive competenze, contribuiscono alla piena attuazione dei principi della legge n.15/2020 riguardo la promozione e il sostegno della lettura;

i Patti locali per la lettura sono strumenti riconosciuti dalla legge n. 15/2020 quali principali mezzi operativi per l'attuazione del Piano nazionale d'azione per la promozione e il sostegno della lettura e sono promossi dal Centro per il libro e la lettura;

con il Patto locale per lettura, di seguito nominato Patto per la lettura, Roma Capitale intende dotarsi di uno strumento per facilitare il riconoscimento e il radicamento della lettura come abitudine individuale e sociale diffusa:

i Patti promuovono la creazione di una rete territoriale che coinvolga istituzioni pubbliche e private, scuole, università, biblioteche, librerie, editori, associazioni, istituti e fondazioni impegnati nella promozione e valorizzazione del libro e della lettura, con l'obiettivo di favorire la diffusione della pratica della lettura a tutti i livelli;

Roma Capitale, con i suoi 15 Municipi, costituisce un unicum nel panorama nazionale per l'ampiezza, la poliedricità e la complessità del territorio su cui insiste, per la vivacità culturale e per le prospettive di sviluppo del tessuto urbano e sociale. Accanto a istituzioni di grande prestigio e tradizione quali biblioteche, musei, teatri, accademie, fondazioni, scuole e università, convivono realtà virtuose quali librerie, editori, imprese culturali, associazioni, soggetti del terzo settore che animano la vita culturale della città e costituiscono un ecosistema informativo, patrimonio inesauribile di competenze e conoscenze, in grado di dare voce ad ogni forma di creatività e diventare elemento identitario della città stessa;

tra i protagonisti della scena culturale cittadina, l'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale costituisce la rete di biblioteche di pubblica lettura più grande d'Italia, con 40 sedi diffuse in tutto territorio urbano, 16 biblioteche in carcere, 60 bibliopoint nelle scuole e 35 circoli di lettura;

nel suo ruolo di Capitale, Roma si prefigge l'obiettivo di essere protagonista dello sviluppo culturale del Paese, facendosi interprete della realizzazione degli obiettivi previsti dal Next Generation Eu: sostenibilità ambientale, innovazione e digitalizzazione, inclusione e coesione sociale;



Roma Capitale riconosce nella lettura un diritto fondamentale e imprescindibile per tutti, strumento centrale per promuovere la crescita culturale, civile, sociale ed economica individuale e collettiva, nonché per dare attuazione alle politiche di sviluppo previste a livello nazionale ed europeo con particolare riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;

Roma Capitale riconosce nella lettura un veicolo per promuovere la pace e il dialogo interculturale, per ridurre le disuguaglianze e favorire l'incontro con l'altro;

Roma Capitale individua nella lettura uno strumento indispensabile per sviluppare l'autonomia di giudizio e la libertà di pensiero necessarie per esercitare una cittadinanza consapevole e responsabile, presupposto fondamentale per la partecipazione attiva alla vita democratica;

Roma Capitale promuove la lettura come motore per sostenere e sviluppare il welfare culturale, inteso come un modello integrato di promozione del benessere e della salute degli individui e delle comunità;

attraverso il Patto, Roma Capitale intende attuare azioni congiunte, condivise e partecipate per sostenere e promuovere la lettura come abitudine sociale diffusa in tutte le fasce d'età, con particolare attenzione all'infanzia e al mondo giovanile, ai nuovi cittadini e alle fasce più deboli della popolazione.

2. Il Patto per la Lettura

Il Patto:

impegna alla diffusione dell'abitudine alla lettura, come strumento per la crescita individuale e per lo sviluppo civile, sociale e culturale, e favorisce l'aumento del numero dei lettori, valorizzando l'immagine sociale del libro e della lettura nel quadro delle pratiche di partecipazione culturale, anche attraverso attività programmate di lettura comune;

realizza una collaborazione permanente tra istituzioni, associazioni, enti di formazione, soggetti pubblici e privati che condividano l'importanza strategica della lettura e i principi contenuti nel Patto:

promuove azioni condivise per rafforzare il piacere della lettura in tutte le sue forme e avvicinare alla lettura i lettori potenziali e i non lettori anche attraverso il coinvolgimento dei lettori forti;

promuove buone pratiche formative, attraverso la realizzazione di una scuola di lettura;

valorizza l'innovazione culturale oltre le forme tradizionali di lettura, attraverso le forme di lettura ipertestuale, di lettura condivisa e le forme di un'elaborazione critica e consapevole dei contenuti formativi:

valorizza e sostiene il dialogo e la collaborazione tra istituzioni culturali internazionali attive nel territorio cittadino:

valorizza e sostiene la lingua italiana, favorendo la conoscenza delle opere degli autori italiani e la loro diffusione all'estero;

elegge la lettura a strumento nodale per promuovere il dialogo interculturale, facilitare i processi di integrazione, tutelare le diversità culturali, favorire lo scambio e la circolazione delle idee e del



pensiero critico, stimolare l'immaginazione e la creatività e contrasta ogni forma di analfabetismo, compreso quello emotivo;

promuove la dimensione interculturale e plurilingue della lettura nelle istituzioni scolastiche e nelle biblioteche;

promuove interventi mirati per specifiche fasce di lettori e per i territori con più alto tasso di povertà educativa e culturale, anche al fine di prevenire o di contrastare fenomeni di esclusione sociale;

promuove la lettura con particolare attenzione ai contesti marginali, come gli istituti penitenziari, i luoghi di cura e di accoglienza, riconoscendo la capacità della lettura di favorire la coesione e l'inclusione sociale, lo scambio intergenerazionale, il confronto tra culture e lo sviluppo del benessere collettivo e individuale;

propone, in particolare attraverso le strutture amministrative più prossime ai cittadini, nuovi servizi culturali finalizzati all'integrazione sociale, al contrasto delle disuguaglianze, al libero accesso alle conoscenze, all'apprendimento continuo;

promuove azioni volte al contrasto della povertà educativa, dell'abbandono scolastico, delle diseguaglianze digitali;

favorisce lo sviluppo e l'utilizzo di nuove tecnologie applicate alla lettura che possano costituire un'opportunità di inclusione anche per persone con disabilità o disturbi del linguaggio;

concorre alla diffusione della conoscenza delle professioni e dei luoghi legati al libro promuovendo opportunità e occasioni di formazione per gli operatori del settore;

coinvolge in maniera attiva i lettori, anche in forma aggregata come nei circoli o nei gruppi di lettura, nello sviluppo di attività di diffusione della lettura anche in contesti inconsueti affinché diventino essi stessi attori e promotori del Patto;

sostiene iniziative finalizzate ad aumentare la consapevolezza sull'uso del proprio tempo libero incoraggiando l'elezione di un tempo dedicato alla lettura;

sostiene le biblioteche di pubblica lettura come garanti del diritto di accesso alla cultura e all'informazione per tutti;

realizza una promozione capillare della lettura sul tutto il territorio cittadino attraverso delle articolazioni municipali dello stesso;

progetta e monitora l'impatto sociale che la diffusione della lettura e della sua promozione ha sul territorio di riferimento, individuando risposte adeguate ai bisogni culturali rilevati.

3. Impegni dei sottoscrittori

I soggetti firmatari del Patto si impegnano a:

- sostenere e promuovere il Patto per la lettura, i progetti e gli obiettivi ad esso correlati;
- costituire e supportare la rete territoriale per la promozione della lettura favorendone la crescita e l'adesione da parte di nuovi soggetti;



- contribuire ad organizzare iniziative locali nell'ambito delle articolazioni municipali del Patto per la lettura cittadino;
- proporre attività e progetti nel quadro generale del Patto per la lettura, mettendo a disposizione risorse professionali, economiche e strumentali;
- promuovere percorsi informativi e di approfondimento sui temi della lettura ed iniziative permanenti sul modello delle scuole di lettura;
- adottare gli strumenti comunicativi indicati dall'Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali per la promozione delle iniziative realizzate nell'ambito del Patto per la lettura;
- partecipare a tavoli di coordinamento volti a definire gli obiettivi annuali da perseguire, discutere le proposte avanzate, stabilire azioni condivise, monitorare i risultati raggiunti, individuare eventuali correttivi.

4. Impegni dell'amministrazione

L'amministrazione Capitolina affida all'Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale, che ha tra le sue finalità costitutive la promozione della lettura nonché la promozione della crescita culturale della città, il coordinamento e la regolamentazione del Patto locale per la lettura.

Nella cornice del Patto per la lettura di Roma Capitale, si riconosce ai Municipi la facoltà di sottoscrivere dei Patti per la lettura municipali con i soggetti che aderiscono al Patto cittadino, allo scopo di arricchire la programmazione culturale di iniziative volte alla promozione della lettura sul territorio.

Nell'ottica di una diffusione capillare delle iniziative di promozione della lettura i Patti per la lettura dei Municipi costituiscono articolazioni territoriali del Patto locale per la lettura di Roma Capitale e ne rappresentano un valore aggiunto.

Al fine di garantire un agile lavoro da parte dei soggetti che aderiscono al Patto, si prevede la costituzione di tavoli di coordinamento del Patto per la lettura, tesi a definire gli obiettivi di lavoro, a monitorare le attività e l'efficacia dei progetti e a promuovere il Patto stesso al fine di coinvolgere tutto il territorio.

I soggetti aderenti al Patto si impegnano ad adottare gli strumenti grafici e comunicativi indicati dall'Istituzione Sistema delle Biblioteche Centri Culturali nella promozione delle iniziative realizzate nell'ambito del Patto e a partecipare ad un piano comunicativo integrato e condiviso sulla promozione della lettura. A tale scopo alle Biblioteche di Roma è affidata la realizzazione di un'identità visiva e di una pagina istituzionale dedicata all'interno del proprio sito internet.

Il Patto ha durata triennale dalla data di approvazione della delibera di Giunta Capitolina.

Per il tempo di durata del medesimo è aperto a successive adesioni, oltre a quelle dei primi firmatari.

I firmatari possono in qualsiasi momento, recedere dal presente accordo senza necessità di preavviso e senza oneri.



Patto per la Lettura di Roma Capitale approvato con Deliberazione di Giunta Capitolina n. 268 del 26.07.2022

| | Patto per la lettura di Roma Capitale - Elenco sottoscrittori |
|----|--|
| | DENOMINAZIONE |
| 1 | 66thand2nd |
| 2 | |
| | |
| | Accademia italiana del nauto Accademia romanesca |
| | Acidia libri e multimedia |
| | Acquario Romano srl |
| 7 | · |
| | ADEI - Associazione degli editori indipendenti |
| | AG Book publishing |
| | Agapanto APS |
| | AIB - Sezione Lazio |
| | AIE - Associazione Italiana Editori |
| - | Albero delle matite |
| 14 | All around srl |
| 15 | Altra Mente Scuola per tutti |
| | Altroquando |
| 17 | American Books - Otherwise |
| 18 | Amici dei bimbi Onlus |
| 19 | Aperta Parentesi |
| 20 | APS Musica Controcorrente |
| 21 | Archivia, archivi, biblioteche, centri di documentazione delle donne |
| 22 | Arci Solidarietà Onlus |
| 23 | Ars in Urbe |
| 24 | Arte in fiaba |
| 25 | Arteascolto Associazione culturale |
| 26 | Artludik aps |
| 27 | Artu associazione genitori aps |
| 28 | Asilo nido "Cento colori" |
| 29 | Asilo nido Comunale "Bambi" |
| | Asilo nido comunale "I primi passi" |
| 31 | Asilo Nido Comunale "Il Bruco" |
| 32 | |
| | Asilo nido comunale "Il Melograno" |
| | Asilo nido e scuola dell'Infanzia "Il Girasole" |



| 35 | Asilo Savoia Azienda Pubblica servizi alla persona |
|----|--|
| | ASL Roma 2 |
| - | Associazione "Cubo libro" |
| | Associazione "Medart" |
| 39 | Associazione Amici dell'I.C. Regina Elena |
| | Associazione Ariadne |
| 41 | Associazione Book Pride |
| 42 | Associazione caffè Voltaire Roma |
| 43 | Associazione Cantieri dello Spettacolo |
| 44 | Associazione Cemea del Mezzogiorno onlus |
| 45 | Associazione Circolo Garbatella di Legambiente |
| 46 | Associazione Comitato di Quartiere Incis Pisana ODV |
| 47 | Associazione culturale "Falesia attiva" |
| 48 | Associazione culturale "TeatroinStalla" |
| 49 | Associazione culturale "TeatroSophia" |
| 50 | Associazione culturale Amici diversi APS |
| 51 | Associazione culturale art. 3 |
| 52 | Associazione culturale Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea - CENDIC |
| 53 | Associazione culturale Essenzateatro APS |
| 54 | Associazione culturale 'La Farandola' |
| 55 | Associazione culturale Le artivendole |
| 56 | Associazione culturale Libra |
| 57 | Associazione culturale Linaria |
| 58 | Associazione culturale Monteverde attiva |
| 59 | Associazione culturale Quattro sassi |
| 60 | Associazione culturale Roma Slow Tour |
| 61 | Associazione culturale Scuola Montessori APS |
| 62 | Associazione culturale Umanistan |
| | Associazione culturale Valdrada |
| | Associazione Dasud apd |
| 65 | Associazione di promozione culturale RAABE |
| 66 | Associazione di promozione sociale "GLSLG-gruppo di servizio per la letteratura giovanile"-APS |
| 67 | Associazione di promozione sociale Cartastraccia |
| 68 | Associazione di promozione sociale Lottavolegge |
| 69 | Associazione di quartiere Collina della Pace ODV |
| 70 | Associazione G.Eco |
| 71 | Associazione genitori democratici Roma |
| 72 | Associazione Genitori Giardinieri |
| 73 | Associazione Genitori Scuola di Donato |
| 74 | Associazione Italiana Traduttori e Interpreti |



| 75 | Associazione La Torre del Fiscale ODV |
|-----|---|
| | Associazione Librai di Roma e Provincia |
| 77 | Associazione Mis(S)conosciute |
| 78 | Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (ANPI) Roma |
| 79 | Associazione Pianoterra Onlus |
| 80 | Associazione Pisacane 0-99 ODV |
| 81 | Associazione Promozione persona Aps |
| 82 | Associazione Retake Roma ODV |
| 83 | Associazione Scosse - Soluzioni Comunicative Studi Servizi editoriali APS |
| 84 | Associazione Segui il Colibrì APS |
| 85 | Associazione Spazio tempo per la solidarietà |
| 86 | Associazione Teatro di documenti |
| 87 | Associazione Teatro di Roma - Teatro Nazionale |
| 88 | Associazione THEA aps |
| 89 | Associazione Tipiattivi |
| 90 | Associazione toponomastica femminile |
| 91 | Associazione Voltare pagina |
| 92 | Atile Edizioni |
| 93 | Azienda speciale Palaexpo |
| 94 | Befree Cooperativa Sociale contro tratta, violenza e discriminazioni |
| 95 | Bernacca Immagine sas |
| 96 | Biblioteche senza frontiere |
| 97 | Blue Room |
| 98 | Book Felix di Pastori Valter |
| 99 | Bookish libreria |
| 100 | Caffè Letterario D'Amico srls |
| 101 | Capsa Service associazione culturale |
| 102 | Carminella APS |
| 103 | Cartoleria Moderna snc di Dionisi Silvia e Petrini Andrea |
| 104 | Centostorie Libreria |
| 105 | Centro Antirazzista e sui Rapporti Italia/Africa - Benny Nato ODV |
| 106 | |
| 107 | Centro studi "Giuseppe Gioachino Belli" |
| 108 | |
| 109 | Cheiron APS |
| 110 | Cittadinanzattiva |
| 111 | Comitato di quartiere Acilia Nord |
| 112 | • |
| 113 | Comitato di Quartiere Giardini dell'Aniene |
| 114 | Comitato di quartiere Labaro |
| 115 | Comitato di Quartiere Monteverde Quattro Venti |



| 116 | Comitato di Quartiere Stella Polare Nord |
|-----|--|
| 117 | Consociazione Nazionale delle Associazioni Infermiere/i - CNAI |
| 118 | |
| 119 | Cooperativa Attori e Tecnici a r.l. Teatro Vittoria |
| 120 | · |
| 121 | Cooperativa sociale "Il grande carro" |
| 122 | · • |
| 123 | · |
| 124 | CulturalPro |
| 125 | D.I.T.I Dinocroc International Training Institute srl |
| 126 | Dario Amedei |
| 127 | Dark Zone srls |
| 128 | Dire fare cambiare APS |
| 129 | Direzione casa circondariale "Regina Coeli" |
| 130 | Donne di carta APS |
| 131 | Donneinsieme APS |
| 132 | Eco di Fata sas di Francesca Proietti & co |
| 133 | ECPAT Italia Onlus |
| 134 | Edizioni dell'asino |
| 135 | Edizioni Studium |
| 136 | Edizioni Tlon srl |
| 137 | Eliber srls |
| 138 | Europa Incanto |
| 139 | Fabrica associazione culturale |
| 140 | Famiglie Arcobaleno |
| 141 | Federconsumatori Lazio APS |
| 142 | Fiaba-so-fando APS |
| 143 | FIAP Roma e Lazio |
| 144 | Fondamenta |
| 145 | Fondazione Giacomo Matteotti |
| 146 | Fondazione Gramsci |
| 147 | Fondazione Maria e Goffredo Bellonci |
| 148 | Fondazione Media Literacy E.T.S. |
| 149 | Fondazione Smart |
| | Forum del libro |
| 151 | Frascati Scienza |
| 152 | Fuori Riga |
| 153 | , , , |
| 154 | - |
| 155 | Gestione Servizi Teatrali e Culturali srl Teatro Nino Manfredi |
| 156 | Gli amici di Roberto-ODV associazione di volontariato |



| 157 | Go Tell Go |
|-----|---|
| 158 | Gruppo Accademia di Ricerca e Formazione Clinicopedagogica e Psicosociale |
| 159 | Hagape 2000 APS |
| 160 | Humus Sapiens a.c.t Ambiente cultura territorio |
| 161 | I Concerti nel Parco |
| 162 | I granai-Nuova Europa |
| 163 | I.C. "Antonio Rosmini" |
| 164 | I.C. "Daniele Manin" |
| 165 | I.C. "Dino Buzzati" |
| 166 | I.C. "Domenico Purificato" |
| 167 | I.C. "Don Lorenzo Milani" |
| 168 | I.C. "Donatello" |
| 169 | I.C. "Eduardo De Filippo" di Villanova di Guidonia |
| 170 | I.C. "Elisa Scala" |
| 171 | I.C. "Fidenae" |
| 172 | I.C. "Fratelli Bandiera" |
| 173 | I.C. "Giorgio Perlasca" |
| 174 | I.C. "La Giustiniana" |
| 175 | I.C. "Largo Oriani 1" |
| 176 | I.C. "Largo S. Pio V" |
| 177 | I.C. "M.Calderini - G.Tuccimei" |
| 178 | I.C. "Marco Ulpio Traiano" |
| 179 | I.C. "Melissa Bassi" |
| 180 | I.C. "Montessori - M.C.Pini" |
| 181 | I.C. "Nando Martellini" |
| 182 | I.C. "Nelson Mandela" |
| 183 | I.C. "Orsa Maggiore" |
| 184 | I.C. "Piaget Majorana" |
| 185 | I.C. "Piazza Borgoncini Duca" |
| 186 | I.C. "Piazza Winckelmann" |
| 187 | I.C. "San Vittorino - Corcolle" |
| 188 | I.C. "Via Anagni" |
| 189 | I.C. "Via Casal Bianco" |
| 190 | I.C. "Via Casale del Finocchio" |
| 191 | I.C. "Via Crivelli" |
| 192 | I.C. "Via F.S. Nitti" |
| 193 | I.C. "Via Fabiola" |
| 194 | I.C. "Via G. Messina" |
| 195 | I.C. "Via Guicciardini 8" |
| 196 | I.C. "Via Mar dei Caraibi" |
| 197 | I.C. "Via N.M.Nicolai" |



| 198 | I.C. "Via Poseidone" |
|-----|--|
| | I.C. "Via Salvatore Pincherle 140" |
| | I.C. "Via Solidati Tiburzi" |
| | I.C. "Villaggio prenestino" |
| | I.C. Belforte del Chienti |
| | I.C. statale "Largo Cocconi" |
| | Ideerranti |
| | IISS "Di Vittorio - Lattanzio" |
| | Il camerino arte per il mondo |
| | Il candelibro di Varlese Francesco |
| | Il carro de' comici |
| | Il clan delle Femmine |
| | Il giardino incartato snc |
| | Il Naufragar mè dolce |
| | Il sacro inganno |
| | Il talento di Roma |
| | Infinite parentesi |
| | Informadarte |
| 216 | Iscritti a parlare |
| 217 | Isituto per la Cultura e il Sociale APS |
| 218 | Istituto Comprensivo "Bruno Munari" |
| 219 | · |
| 220 | Istituto Comprensivo "Ennio Quirino Visconti" |
| 221 | Istituto Comprensivo "Fanelli Marini" |
| 222 | Istituto Comprensivo "Fiume Giallo" |
| 223 | Istituto Comprensivo "Giuseppe Bagnera" |
| 224 | Istituto Comprensivo "Nino Rota" |
| 225 | Istituto Comprensivo "Piazza Forlanini" |
| 226 | Istituto Comprensivo "Pino Puglisi" |
| 227 | Istituto Comprensivo "Tullia Zevi" |
| 228 | Istituto Comprensivo "Via Boccea 590" |
| 229 | Istituto Comprensivo "Via Poppaea Sabina" |
| 230 | Istituto Comprensivo Statale "Alessandro Manzoni" |
| 231 | Istituto Comprensivo Statale "Maria Montessori" |
| 232 | Istituto di Istruzione Superiore "Leopoldo Pirelli" |
| 233 | Istituto di Studi sul Mediterraneo del CNR (CNR-ISMed) |
| 234 | Istituto d'Istruzione Superiore "Biagio Pascal" |
| 235 | Istituto d'Istruzione Superiore "Donato Bramante" |
| 236 | Istituto d'Istruzione Superiore "Edoardo Amaldi" |
| 237 | Istituto d'Istruzione Superiore "Pacinotti-Archimede" |
| 238 | Istituto d'Istruzione Superiore "Via dei Papareschi" |



| 239 | Istituto Magistrale Statale "Giordano Bruno" |
|-----|--|
| 240 | Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano |
| 241 | Istituto tecnico agrario "Emilio Sereni" |
| 242 | Istituto tecnico commerciale per geometri "Paolo Toscanelli" |
| 243 | Italiallegra aps |
| 244 | Kulturjam |
| 245 | La Bottega Fantastica |
| 246 | La Chiocciolina ODV |
| 247 | La compagnia de il clownotto |
| 248 | La gatta turchina |
| 249 | La ragnatela editore Srls |
| 250 | La scena corsara |
| 251 | La tenda dei popoli cooperativa sociale ONLUS |
| 252 | Labirinti APS |
| 253 | L'altracittà media e arti |
| 254 | Lantana srl - Koob |
| 255 | Lapis Edizioni srl |
| 256 | L'asilo nel bosco APS |
| 257 | LdR, Librerie di Roma |
| 258 | Le commari edizioni |
| 259 | Le Moscerine |
| 260 | Leggio del mare |
| 261 | Liber Liber ODV |
| 262 | Libera Biblioteca PG Terzi APS |
| 263 | Libero stile |
| 264 | Libreria "II brucotondo" |
| 265 | Libreria Antigone |
| 266 | Libreria Argenta |
| 267 | Libreria Coletti |
| 268 | Libreria ELI |
| | Libreria Equilibri |
| 270 | Libreria Lithos |
| 271 | Libreria Novarcadia |
| 272 | 1 |
| 273 | |
| 274 | 3 |
| 275 | Libreria Tana Libri per tutti |
| 276 | Libreria Tuba |
| 277 | Libreria Ubik / Romana Distribuzioni |
| 278 | |
| 279 | Librerie Silvio D'Amico srl |



| 280 | Libroteca |
|-----|--|
| 281 | Liceo "Ettore Majorana" ad indirizzo scientifico e linguistico |
| | Liceo "Tito Lucrezio Caro" |
| 283 | Liceo Classico Cicerone |
| 284 | Liceo Classico e Linguistico Aristofane |
| 285 | Liceo classico Russell |
| 286 | Liceo Classico statale "Francesco Vivona" |
| 287 | Liceo Classico Statale "Giulio Cesare" |
| 288 | Liceo Ginnasio Orazio |
| 289 | Liceo Ginnasio statale "Benedetto da Norcia" |
| 290 | Liceo Ginnasio Statale "T. Tasso" |
| 291 | Liceo Scientifico "A.Labriola" |
| 292 | Liceo Scientifico "Morgagni" |
| 293 | Liceo Scientifico "Talete" |
| 294 | Liceo Scientifico Statale "Augusto Righi" |
| 295 | Liceo Scientifico Statale "Federigo Enriques" |
| 296 | Liceo Scientifico Statale "Louis Pasteur" |
| 297 | Liceo Statale "Niccolò Machiavelli" |
| 298 | Liceo Statale "Vittoria Colonna" |
| 299 | Limes APS |
| 300 | L'occhio Parlante associazione culturale |
| 301 | L'ora di libertà |
| 302 | Lotta di Claudia Cesarini |
| 303 | Lozzi publishing srl |
| 304 | Lumile srl - Mondadori Bookstore |
| 305 | Magazzino dei semi |
| 306 | Magicblueray |
| 307 | Maiucchi Massimiliano |
| 308 | Mania Teatro Srls |
| 309 | Marasco Maria Antonietta |
| 310 | Marra Valerio |
| 311 | Methexis |
| 312 | Millepiani aps |
| 313 | Molte voci, tanti libri onlus |
| 314 | Monteverde Legge |
| 315 | Moving Frame |
| 316 | Music Theatre International |
| 317 | Myosotis Soc. Cooperativa |
| 318 | Nido comunale Piccolo Girasole |
| 319 | Nuove Risposte Cooperativa Sociale Onlus |
| 320 | Observo aps |



| 321 | Officina delle Culture |
|-----|--|
| 322 | |
| - | Ostia incontra l'autore APS |
| | Ottavo colle |
| 325 | |
| | Overlook |
| | Pagina 272 |
| | Palloncini rossi APS |
| 329 | Panisperna 220 |
| | Paola Gaglianone |
| 331 | Parolincontro |
| 332 | Parsec Cooperativa Sociale |
| 333 | Percorsi unici-APS |
| 334 | Pessime idee |
| 335 | Piccolo Colibrì Libreria per bambini |
| 336 | Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione "Auxilium" |
| 337 | Porto Seguro Editore |
| 338 | Profondamente Arte |
| 339 | Pronti via Srls |
| 340 | Punto scuola Libreria srl |
| 341 | Q Academy impresa sociale srl |
| 342 | Quinta dimensione APS |
| 343 | R.E.G.I.S. |
| 344 | Racconti edizioni srl |
| 345 | Rapsodia Edizioni |
| 346 | Read Red Road |
| 347 | Red Star Press |
| 348 | Re-generation23 Aps |
| 349 | Rinascimento Poetico APS |
| 350 | Risma bookshop |
| 351 | Road to green 2020 |
| 352 | Roma Best Practices Awards |
| 353 | Roma oltre le mura |
| 354 | Ruotalibera Cooperativa Sociale Onlus |
| 355 | |
| 356 | • |
| 357 | Save the children Italia Onlus |
| 358 | |
| | Scomodo |
| 360 | Scrittori in salotto |
| 361 | Scuola capitolina dell'infanzia con sezione Ponte Centroni |



| 362 | Scuola capitolina dell'infanzia con sezione Ponte Linari |
|-----|--|
| | Scuola dell'Infanzia "Collina degli Ulivi" |
| 364 | ~ |
| | Scuola dell'Infanzia "Neve" |
| 366 | |
| 367 | Scuola dell'Infanzia Comunale "G. Gesmundo" |
| | Scuola dell'Infanzia Comunale "G. Marconi" |
| | Scuola dell'Infanzia Comunale "Il Grillo Parlante" |
| 370 | Scuola dell'Infanzia Comunale "L'Isola che non c'è" |
| 371 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Mondolandia" |
| 372 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Mongolfiera" |
| 373 | |
| 374 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Piccolo raggio di sole" |
| 375 | 33 |
| 376 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Trilli" |
| 377 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Trottola" |
| 378 | Scuola dell'Infanzia Comunale "Umberto I" |
| 379 | Semi di girasole |
| 380 | Senza Titolo |
| 381 | Sguardoingiro |
| 382 | Sinestetica |
| 383 | Sipea onlus - Società di Psicologia Educazione e Artiterapie Onlus |
| 384 | Società Cooperativa ARX |
| 385 | Società geografica italiana |
| 386 | Sos Razzismo Italia |
| 387 | Spazio VI onlus |
| 388 | Spes contra spem |
| 389 | SPI - CGIL Sindacato Pensionati Italiani |
| 390 | Spin-off |
| 391 | Storie in Mongolfiera |
| | Strategie Prenestine APS |
| | Succede Oggi Libri |
| 394 | Teatro de l'ascolto |
| 395 | Teatro delle Marionette degli Accettella |
| 396 | Teatro Verde |
| 397 | Tempo di scambi Aps |
| 398 | Tomo Libreria caffè |
| | Tra le righe |
| | Treccani cultura |
| 401 | Trousse Aps |
| 402 | TuedIO Design |



| 403 | Tutti giù per terra coopertativa sociale ONLUS |
|-----|--|
| 404 | Tutto un altro genere ODV |
| 405 | Un mondo nel cuore aps |
| 406 | Unione Italiana dei ciechi e degli ipovedenti onlus-APS sezione territoriale di Roma |
| 407 | Uniostia Università di promozione culturale e solidale APS |
| 408 | Università degli Studi Roma Tre |
| 409 | Ve.mar. sas |
| 410 | Villaggio cultura Pentatonic |
| 411 | Voltapagina Srl, libreria Mondadori |
| 412 | Welfare Reddito Sociale |
| 413 | William School Music |
| 414 | Wolforge di Daniele Scarfini |
| 415 | WSP Photography |
| 416 | Zalib & i ragazzi di via della Gatta |
| 417 | ZDL.Zona democratica libera |



Nuovi sottoscrittori – Aggiornamento al 06.03.2023

| 1 | A.N.E.I. Associazione nazionale ex internati |
|----|---|
| 2 | Istituto di ricerche internazionali archivio disarmo "IRIAD" aps |
| 3 | Associazione Mangialibri |
| 4 | Associazione culturale "Castalia" |
| 5 | Confesercenti Roma |
| 6 | Associazione amici di Villa Leopardi ODV |
| 7 | Amici di Horafelix aps |
| 8 | C'era due volte Eventi A.C. |
| 9 | UNPISI tecnici della prevenzione nell'ambiente e nei luoghi di lavoro |
| 10 | MCE movimento di cooperazione educativa |
| 11 | La setta dei poeti estinti |
| 12 | Forum europeo |
| 13 | Comitato Mura Latine aps |
| 14 | Il Melograno Centro Informazione Maternità e Nascita |
| 15 | Pro Loco Tor Fiscale |
| 16 | Strafacendo aps |
| 17 | 10b photography |
| 18 | B-HOP Aps |
| 19 | Linearmente Onlus |
| 20 | Associazione "Segnavento" |
| 21 | Associazione Nausika-LaAV (letture ad alta voce) |
| 22 | Biancoenero edizioni srl |
| 23 | Il Barbagianni editore |
| 24 | Momo edizioni srls |
| 25 | Astro edizioni |
| 26 | Rivista e centro studi "Confronti" (COM Nuovi Tempi) |
| 27 | Casa circondariale femminile (Rebibbia) |
| 28 | Casa di reclusione di Rebibbia |
| 29 | Società di mutuo soccorso "San Gregorio al Celio" |
| 30 | Città del Sole |
| 31 | Spaziosette libreria |
| 32 | Libraccio srl |
| 33 | Libreria Silvy S.R.L (Feltrinelli point) |
| 34 | Booklet "Le torri" |
| 35 | Museo storico della Liberazione |
| 36 | Maria Alessandra Giuri |
| 37 | Istituto Comprensivo "Falcone e Borsellino" |
| 38 | Istituto Comprensivo "Tacito-Guareschi" |
| 39 | Istituto Comprensivo "Piazza Damiano Sauli" |
| 40 | Istituto Comprensivo "Viale Vega" |



| 41 | Istituto Comprensivo "Via dei Sesami" |
|----|---|
| 42 | Istituto Comprensivo "Antonio Gramsci" |
| 43 | Dipartimento Scienze della Formazione-MUSED, Roma Tre |
| 44 | Dipartimento di Studi Europei Americani e Interculturali (SEAI) Sapienza |
| 45 | APS 11Radio "II Brucofarfalla" |
| 46 | I.C. Simonetta Salacone |
| 47 | Università popolare di Roma - UPTER |
| 48 | Associazione DINOTE |
| 49 | Cooperativa sociale NuoveRisposte |
| 50 | daSud APS |
| 51 | La tartaruga onlus |
| 52 | Sonia Fabbri |
| 53 | CRIF-Centro di ricerca sull'indagine filosofica |
| 54 | Il Mago di Oz onlus |



Nuovi sottoscrittori – Aggiornamento al 02.12.2024

| 1 | ALI Associazione librai italiani |
|----|---|
| 2 | AMELIA VESCOVI |
| 3 | APRITI SESAMO |
| 4 | APS Andrea Soldani |
| 5 | ASL ROMA 1 |
| 6 | Associazione "Il Salotto di Giano" APS |
| 7 | Associazione "Mi leggi ti leggo" |
| 8 | Associazione APS "La Tavola Rotonda" |
| 9 | Associazione culturale Santa Barbara |
| 10 | ASSOCIAZIONE CULTURARE DIRITTO E ROVESCIO |
| 11 | Centro Provinciale Istruzione Adulti CPIA3 |
| 12 | Cooperativa Sociale Diversamente |
| 13 | CRISTINA LANZA |
| 14 | De Chicchis Sabrina |
| 15 | Fondazione Caritas Roma - Ramo ETS |
| 16 | FONDAZIONE DON CARLO GNOCCHI ONLUS |
| 17 | Gleam APS |
| 18 | Il Rinoceronte |
| 19 | Istituto Penale Per minorenni "Casal del Marmo" |
| 20 | La Nave di Telemaco Società Cooperativa Sociale |
| 21 | Laboratorio Centro Voce |
| 22 | L'ACCOGLIENZA |
| 23 | Libreria Erickson |
| 24 | LIBRERIA MUSEO MACRO DI ROMA |
| 25 | LIBRERIA PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI |
| | LOTO ONLUS ODV - UNITI PER LE DONNE CONTRO I TUMORI |
| 26 | GINECOLOGICI |
| 27 | MOVIMENTO PER LA VITA |
| 28 | Orchestra giovanile Fontane di Roma E.T.S |
| 29 | Parco Archeologico di Ostia Antica |
| 30 | PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione |
| 31 | RICREAZIONE |
| 32 | Urban Experience APS |
| 33 | Wow Incendi spontanei APS |



Nuovi sottoscrittori – Aggiornamento al 05.03.2025

| 1 | Associazione culturale Dorian |
|---|---|
| 2 | PINGO |
| 3 | Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti ETS - APS |
| 4 | Mondo Piccolo APS |

Il Direttore Cinzia Esposito